**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО и юношеского ТВОРЧЕСТВА «В ответственности за творение»**

**Дата проведения: 25 октября – 27 ноября 2017 г.**

Конкурс детского и юношеского творчества **«**В ответственности за творение**»** (далее – Конкурс) проводится некоммерческим учреждением «Центр экологических решений» совместно с приходом храма святителя Николая Японского в г. Минске.

**Языки конкурса**: русский, белорусский

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**
	1. Конкурс направлен на привлечение внимание учащихся к проблемам окружающей среды, воспитание духовных и нравственных ценностей у подрастающего поколения, а также выявление новых талантов и создание среды для творческого общения детей и юношества.
	2. Участники Конкурса отражают в своих работах видение сотворенного Богом природного мира и роль человека в этом мире. Конкурс помогает учащимся увидеть мир сквозь призму библейской и христианской традиции, осмыслить своё призвание в отношении природного окружения.
	3. Работы призваны освятить не только христианский взгляд на природу – творение Божие, но могут затрагивать основные проблемы экологии (например, изменение климата, изменения погодных условий, влияние на сельское хозяйство, влияние на здоровье человека, разрушение экосистем; стремительный рост городов, качество воздуха и воды, мегаполис и пр.).

**2. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

2.1. Литературное произведение (рассказ, эссе, сказка, стихотворение);

2.2. Рисунок;

2.3. Фотография;

2.4. Видеоролик.

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся учреждений среднего школьного, средне-специального образования, учреждений дополнительного образования детей и молодёжи, учащиеся воскресных школ.

3.2. Конкурс проводится в трёх возрастных группах:

- первая группа – 7-12 лет;

- вторая группа 12 –16 лет;

- третья группа 16 – 18 лет.

4.4. По каждой номинации предполагается три призовых места.

**4. Требования к присылаемым работам**

4.1. Работы в «Литературной» номинации (рассказ, эссе, очерк, сказка, стихотворение, поэма)

* должны быть оформлены в электронном и печатном виде.
* быть объёмом не менее одного листа формата А4 (MS Word в формате doc/docx, шрифт - Times New Roman, 12, интервал – полуторный, поля – обычные
* от одного автора принимается не более 4 стихотворений, не более двух рассказов, не более двух очерков, не более двух эссе;
* не принимаются отсканированные материалы, присланные в виде изображений.

4.2. Работы в номинации **«Рисунок»**:

* должны быть выполнены карандашом, акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью в течение последнего года;
* размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см;
* работы не оформляются паспарту и рамами;
* работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;
* на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями, название рисунка.
* рисунок может быть представлен в электронном виде в формате JPG или на бумаге по адресу: Беларусь, г. Минск, пр. Машерова, 9 – 317, 220029, «Центр экологических решений»
	1. Работы в номинации **«Фотография»:**
* могут быть постановочными или снятыми в естественных условиях;
* должны быть представлены в электронном виде в JPG формате;
* объем одной работы не должен превышать 5 Мб.
	1. Работы в номинации **«Видеоролик»:**
* выбор жанра не ограничен: документальное кино, игровое кино, анимационный клип и т.д.;
* длительность видеоролика не должна превышать 6 минут;
* съемку можно производить как при помощи мобильного телефона, так и фото - или видеокамеры;
* расширение файла mp4, avi.
	1. Каждая представленная на Конкурс работа должна сопровождаться кратким описанием (до 1000 символов), раскрывающим основную идею автора. Дополнительно необходимо указать следующую информацию: название работы, сведения об авторе (имя и фамилия, возраст, контактный телефон, почтовый адрес, электронная почта), а также (при необходимости) фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
	2. Каждый автор подаёт работу только в одной номинации.
	3. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.
1. **Этапы ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс включает в себя 2 этапа:

1-й – творческий (дети и молодежь подготавливают свои работы и высылают в оценочные комиссии (жюри) на адрес электронной почты konkurstvorenie2017@gmail.com

2-й – оценочные комиссии (жюри) оценивают работы и присуждают награды.

1. **сроки ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**
	1. Период проведения конкурса **с 25 октября по 27 ноября 2017 года**.

Конкурсные работы должны быть присланы электронный адрес konkurstvorenie2017@gmail.com **по 27 ноября 2017 года** с пометкой «На конкурс *«В ответственности за творение».*

* 1. Оценка работ и присуждение наград состоится по 5 декабря 2017 года.
1. **Подведение итогов конкурса**
	1. Победители Конкурса награждаются грамотами и ценными подарками.
	2. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте: tvorenie.by, ecoidea.by

**Жюри конкурса**:

**Прот. Павел Сердюк**, настоятель прихода храма свт. Николая Японского г. Минска

**Прот. Алексей Васин**, клирик храма Мученицы Татьяны г. Минска, доцент Минской духовной академии

**Евгений Лобанов**, председатель рабочей группы по сотрудничеству Белорусской Православной Церкви и Министерства природных ресурсов и охраны, и окружающей среды Республики Беларусь.

**Сергей Юшкевич**, руководитель направления «Церковь и охрана окружающей среды» Центра экологических решений (г. Минск)

**Николай Куксачёв**, фотограф, admin@diafragma.by

**Татьяна Галавацкая,** культуролог, арт-менеджер, поэтесса

**Ирина Яскевич,** дизайнер,руководитель кружка по изобразительному искусству при церковно-приходской школе приходасвт. Николая Японского г. Минска

**Галина Куновская,** филолог, педагог белорусского языка и литературы

**Александр Гладкий,** филолог, фотограф

Контакты: +375292527145 – Сергей Юшкевич